Revista semanal de EL POPULAR

Jueves 3 de marzo de 1988
Año IX
Nº 438



Modelo: Rocío Dimateo Iguíñiz
Fotografía: Walter Bonifacio

CRONICAS RETROSPECTIVAS

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(Semana del 3 al 9 de marzo de 1938).

SITUACION

—El domingo 6 se votó para elegir diputados nacionales en 13 provincias. A dos semanas de haber asumido el Presidente Ortiz se halla ante esta confrontación electoral. El M. del Interior augura un acto normal puntualizando que no se han recibido denuncias sobre anormalidades que revisten importancia. Una información fidedigna establece que el **senador por Buenos Aires, Antonio Santamarina,** viajó a Santa Fe portando un personal mensaje del jefe del Estado en el sentido de aconsejar al gobernador Manuel de Iriondo establezca las **mayores garantías, al estricto cumplimiento de la Ley Sáenz Peña.**

—La Provincia de Buenos Aires tiene 807.064 empadronados, que decidirán el **destino de 21 bancas. Concurren cinco agrupaciones: el P. Demócrata Nacional (conservadorismo)** con Raúl Díaz, Benito de Miguel, Ernesto de las Carreras y Juan Vilgré Lamadrid en los primeros lugares. **La UCR** auspicia a Emir Mercader, Juan Isaak Cooke, Alejandro Suárez, Fabián Onsari, Ramón del Río, etc. **El P. Socialista a** Agustín de Arrieta, Teodoro Bronsini, José Lemos, Manuel Bassaso, Jerónimo Della Latta. La **UCR Impersonalista** propicia en primer lugar a Bernardo Errecarte, y **la UCR de Buenos Aires** a Clorildo Solís.

—Se votó **con tranquilidad en todo el país.** Solamente en Jujuy hubo denuncias del radicalismo. Las urnas son llevadas por Correos a las Legislaturas para el escrutinio. Se anticipan elecciones complementarias donde no se constituyen las mesas, o hubo irregularidades.

—**Se batieron en Paraná** el conservador T. Morrogh Bernard y el radical Tomás Zymalacárregui. Salieron ilesos e irreconciliables.

—**Trágico hundimiento del acorazado Baleares,** de la escuadra nacionalista por parte de baterías rojas, cerca de Gibraltar. Buques ingleses acudieron, pero por la rapidez del suceso se estima en 300 los muertos.

—Desde Montevideo, en viaje a su Chile natal, estuvo en Buenos Aires la **poetisa Gabriela Mistral.**

ACTIVIDADES

—Se han nombrado **autoridades para 47 mesas, en el partido. Conocidos vecinos han sido designados para atenderlas.** Entre ellos, Pedro Aguerre, Félix Andreu, Rufino Bidé, Alfredo Carpi, José M. Ciancio, Osvaldo Fittipaldi, Juan C. Gabiatti, Clemente Grigera, F. Jáuregui Torres, Alfredo Herbón, Silvio Grimaldi, Saúl Michelini, Pedro Miqueleiz, Julio A. Pagano, Arturo Rivara, Juan B. Rípoli, Manuel Rosales, Eduardo Traversa, Rodolfo Propato, Domingo Massaro, Carlos Piatti, Cleto Goñi, Gerardo Ronchi, Venancio Paz, Fermín Iturregui, Juan C. Bonetti, etc.

—**Tres partidos actúan en Olavarría:** el Demócrata Nacional, con sede en Necochea, entre Alsina y Lavalle; la **UCR,** que está en Lamadrid y Gral. Paz y el **Socialismo** en Belgrano y 25 de Mayo. Tras el comicio titula EL POPULAR: **"En un acto tranquilo y de marcada indiferencia cívica votaron 4.740 ciudadanos".** Esta había sido denunciada editorialmente el día antes bajo el título "Indiferencia alarmante". **Tras** extensas consideraciones finaliza así: "El pesimismo que se observa en el electorado al retraimiento absoluto en las luchas cívicas, si los elementos ponderables de nuestra sociedad no se avienen a participar activamente en las mismas imprimiendo a estas actividades un carácter más elevado, más idealista, más patriótico que el que actualmente tienen libradas, como están, a los que llamaremos "profesionales de la política".

—**Persiste el conflicto en la fábrica de calzado de Lucas Lázaro y Cía. S.A.** a causa de demandas salariales, que los trabajadores consideran insatisfechas, arguyendo que además de insuficientes salarios se trabaja en condiciones poco propicias para la salud. Entretanto, la fábrica se ha cerrado el lunes 7 y se ignora qué sucederá.

—"Las tres noches de corso realizadas en nuestra ciudad, más que fiestas del imperio del momo, podrían clasificarse como **fiestas del imperio de la guaranguería...".** Así comienza EL POPULAR con comentario sobre el Carnaval.

—**La UCR convoca al acto comicial** en un manifiesto titulado "Cuál es el deber de la hora", firmado por el presidente y secretario de turno: Amparo Castro y Oscar Lara, respectivamente.

SOCIALES

—En el transcurso de una reunión en el Club Social fue presentada en sociedad la joven **Nelly Imeroni Campos.**

—**Fallecen** los vecinos Carmela Marino de Capuano, Lucio Recalde, Felipe Brenanelli (en S. Chica), Catalina I. de Ducuing (en La Plata).

—El **baile de Carnaval en el Social** "fue una expresión de elevada distinción y cultura". El cronista describe las galas usadas por conocidas damas de Olavarría.

—Son consagrados los **matrionios** de Laura Larrea y Vicente Louge (en Hinojo); de Josefa Dibene y Nicolás Carevich.

—"El **baile del Club Español** constituyó una destacada y amena fiesta de Carnaval". Numerosa concurrencia, y las familias más destacadas de nuestra sociedad contribuyen a dar realce a la fiesta, destacándose las damas con sus espléndidos "toilettes" y muchas niñas que lucen originales disfraces de fantasías".

—**Nacen** Raúl Antonio Goyeneche, Norma Mabel B... A..., Roberto Walter Mandagarán Bravo.

—Pablo Crespo, de negro africano, fue el más votado en el **concurso de disfraz infantil de Estudiantes.**

De hace 25 Años

(Semana del 3 al 9 de marzo de 1963).

SITUACION

—**"Semana agitada: comenzó cuando un sector de la UCR Intransigente denunció la existencia de un plan para asesinar a Frondizi.** Se presentó Adolfo Scilingo en el M. del Interior con esta demanda, replicando Rodolfo Martínez que la vida del ex mandatario será celosamente custodiada, con la colaboración de la Gendarmería.

—**En el Ejército se iniciaron investigaciones sobre esa situación;** vale decir que un complot tramado estallaría en vinculación con el magnicidio a intentar... (como se ve, los libretos se repiten). Al día siguiente (7) se informó oficialmente sobre el intento, la requisa de material y hasta la **detención de varios oficiales con el grado de mayor** en ámbitos de la II División. Por lo demás trascendió un altercado entre los **coroneles Luis Perlinger y Pascual Pistarini,** de la División. El secretario de Guerra habría visto dificultadas sus gestiones ante otras armas para el seguimiento de otros jefes, indicándosele que el Ejército debía ocuparse de ello.

—Rodolfo Guido Martelli es el **nuevo M. de Trabajo.**

—El juez federal Leopoldo Isaurralde hizo lugar al pedido de **personería política para el partido Unión Popular,** neoperonista, que ya actuó en recientes comicios.

—**¿Fórmula por consenso en el radicalismo?** Ante la cerrada negativa de Ricardo Balbín un cónclave de notables del partido auspicia a **Arturo Illia, convalidado por ser único hombre del radicalismo que ganara la gobernación (en Córdoba)** en los comocios últimos. Se habla de Miguel A. Zavala Ortiz para la vicepresidencia... Pero dos cordobeses en la fórmula parece "mucho" al sector bonaerense.

—**La cancillería de España negó** terminantemente que exista el propósito de **deportar al exiliado Gral. Juan Perón,** hace años refugiado en Madrid, con el visto bueno especial del Gral. Francisco Franco.

ACTIVIDADES

—**Es recordado el centenario del nacimiento de Joaquín V. González. Una nota especial de EL POPULAR lo recuerda. En la parte final dice: "Su legado está en sus obras plenas de esa pasión argentina que exaltó Rafael Obligado en una carta prólogo; en su fina percepción para adelantarse a los problemas del futuro; en el ejemplo constante de su vida de caballero de una estirpe que es necesario molde para las nuevas generaciones".**

—**Olavarría espera la visita del presidente José María Guido.** Vendrá acompañado por el interventor federal en la Provincia R. Trigo Viera y el M. de Educación, Alberto Rodríguez Galán. Se recibirá el edificio donado por Alfredo Fortabat para la ENET "Luciano Fortabat" y se inaugurarán desde aquí los cursos secundarios para todo el país.

—**Héctor Cavalieri** ha sido nominado para el nuevo período en **Rotary,** secundado por Enrique Alfieri, Arturo Rivara, Mario Indavere, Reynaldo Aitala, Angel Seijo (h).

—Importante donación anónima de una dama para el **Hogar San José: 330.000 pesos.** EL POPULAR destaca el gesto.

—**La Comisión de Carnaval** otorgó a Mónica Vecchi el primer premio de disfraz, como pastora; para varones lo recibió Sergio Merlos, como Nerón.

—EL POPULAR publica un trabajo de Alberto Valveder, titulado **Los Indios Pampas,** presentado en el Festival de Folklore de Cosquín.

SOCIALES

—Son consagrados los **matrimonios** de Hilda Alonso Garaygordóbil y Raúl Alvarez; Nilda Knoll y Carlos Chevrot; de Nélida Irigoyemborde y Fortunato Barrionuevo; de Matilde Rossi Iglesias y Elías Consalvo; de Carmen Musumecci y José Zagari; de Teresa Rodríguez y Fernando Bustamante; de Adelina Filisberto Rosa y Rubén Vazzano, etc.

—**Nacen** Oscar Eyler, M. Alejandra Núñez; Germán Fernández, Silvana Durante, Silvia Neirotti, Virginia Sayago, Miguel A. Ferrer, Ricardo Devicenci, Mónica Andrea Ducuing Collinet.

En **Hinojo:** Héctor Minig y Nélida Balh. En **Sierras Bayas:** Rodolfo Garassi, Jorge Amaray, Claudia Cerenite, Tesira Sarraf.

—**Fallecen** los vecinos Fernando Laregnée, Luisa Constante, Juan Alvarez, Josefina Blando de Pompei, Alvina N. de Acosta, Cándida F. de Castillo.

DEPORTIVAS

—**Triunfo y tragedia: ganó Dante Emiliozzi por cuarta vez consecutiva en la Xª Vuelta de Olavarría, pero murió Juan Gálvez, "el más grande corredor de TC". Iba punteando con su coche 5, peleándole la victoria al 1 de Emiliozzi... El accidente acaeció entre los campos La Natalia y El Olvido, de Aramburu, sobre el camino de Los Chilenos, a unos 30 km. de la ciudad. El coche de Juan tomo una curva completa y amplia, a gran velocidad, pero el barro lo hizo ir a la banquina y allí dio contra un mojón: la máquina salió despedida y empezó a dar tumbos. Se afirma que dio 5 vueltas. No tenía cinturón de seguridad, se abrió la puerta y fue despedido. El auxilio fue inmediato, pero murió antes de ser atendido en el hospital.** EL POPULAR da amplia información, destacando las últimas fotos de Juan en vida, el auto destrozado, etc. Había ganado la primera vuelta.

—Sigue la buena racha de **Osvaldo Bustamante:** ganó ahora la Doble Dorrego.

—Estudiantes, que le ganó a El Fortín por 4 a 2 es **campeón del torneo Amoroso en fútbol de primera.**

OPINIONES

Profesora Elba Ottaviano de Villa

Florencio Sánchez: una fusión de vida y obra

Hace exactamente 90 años Florencio Sánchez, el gran dramaturgo de retina pictórica, estrenaba su primera obra escénica llamada "Ladrones", bosquejo de lo que más tarde sería "Canillita". F. Sánchez había nacido en el 1875 en Montevideo, siendo su único bagaje de enseñaza metódica la escuela primaria cursada en Minas. A los 17 años se trasladó a Bs. As. y formó parte del grupo La Syringa, que dirigía José Ingenieros. En todas y cada una de sus obras se observa con claridad el enlace de vida y creación, tal como lo afirma el crítico Dardo Cúneo: "Sobre su obra, la vida deja todas sus señas, todas: las de sus prisas y sus desasosiegos, las de sus convulsiones y vicios, los espectáculos a que asiste su desasombro, la imaginería, que fragua su corazón". Esta fusión de la vida y de la obra exige también reconstruir el medio, el momento generacional que el autor enfrentó o integró. Ellos nos dan el escenario de su drama vital y nos permiten delimitar las verdaderas dimensiones de la obra. Fue Sánchez poseedor de un espíritu rebelde y contradictorio. Incapaz de un esfuerzo metódico, abandonó muy temprano las aulas, sin terminar sus estudios secundarios. Prefirió la escuela de la vida, de la calle, donde aprendió de prisa, vertiginosamente. En esas condiciones, su obra dramática surgió plena de urgencias y rebeldías, sin tiempo para puntillosos cuidados del estilo, pero rica en sugestión de vida.

Con el seudónimo de "Jack the Ripper" inició su labor periodística. Eran sus artículos tan mordaces que ridiculizaban las pasiones pequeñas de los políticos pueblerinos. Esos escritos provocaron una reacción en cadena y fue dejado cesante en el empleo que desempeñaba en el diario "La voz del Pueblo" —diario local de Minas—. Desde ese momento, en Montevideo, en Rosario, en Bs. As., las salas de redacción de los diarios acogieron al cronista indisciplinado que expresaba fervores ideológicos un tanto imprudentes para la época.

Sánchez gustaba de las largas caminatas sin destino fijo. Observaba, preguntaba; le atraían en especial los barrios pobres, con su intensidad de vida y dolor. Y en su obra hay simpatía humana, honda piedad por esos seres humildes que convirtió en personajes de sus dramas. De fina sensibilidad visual y auditiva, fue pintor de tipos y costumbres; en gran parte su teatro fue realista, verista, hecho de sensaciones y modalidades de ambiente. Así nos lo muestra a través de "M'hijo, el dotor", "Canillita", "La gringa", "En familia", "El pasado", "Barranca abajo" y tantas otras obras más.

Los grandes problemas económicos le causaron problemas de salud. Pensaba que Europa sería el único escenario propicio para su consagración definitiva. Viajó a Génova para poder concretar sus deseos, para la salud no lo acompañó. Allí empeoró rápidamente y el 7 de noviembre de 1910 deja para siempre este mundo terreno. En su testamento deja escrito: "Si yo muero, cosa difícil, dado mi amor a la vida, muero porque he resuelto morir. La única dificultad que no he sabido vencer en mi vida, ha sido la de vivir...".

"Conozca Francia de la mano de la Alianza"

Quienes se interesan por las manifestaciones culturales y educativas de nuestro medio no habrán dejado de advertir un aviso publicitario cuyo encabezamiento tomamos como título de este contenido. Es que el anuncio llama la atención sobre otra de las realidades culturales olavarrienses de mucha actividad permanente y de significativa penetración en diferentes estratos de la sociedad, aunque tal vez no se haya entronizado en la mayoría, aún de quienes están vinculados a la entidad, la idea de que constituye algo más que una organización de enseñanza de un idioma grato a los sentimientos de la gente. Hablamos, desde luego de la **Alianza Francesa de Olavarría**, que en estos días está en preparativo para iniciar bien pronto una variada y constante actividad.

ENSEÑANZA DEL IDIOMA

El próximo lunes se abrirá el período de inscripción para los diferentes cursos de enseñanza de la lengua fancesa en la Alianza allá en su sede de Dorrego 3161 los que, como siempre, comenzarán el mismo día de la apertura del ciclo escolar. De estos cursos se destaca uno en particular, **"Papillons bleus"** para niños de 6 a 12 años, el que tiene una modalidad característica en los casos de párvulos de menor edad en los que todavía no han hecho avances en la lecto-escritura. Para este sector de alumnos la dirección de la enseñanza de la Alianza va hacia la facilitación sólo del habla francesa, dejándose para más adelante, cuando se afiance el conocimiento para leer y escribir, completar la enseñanza integral que esté en los programas de la institución.

Los demás cursos, los de adolescentes y mayores, continuarán como es habitual y conocido por sus resultados que anotan a la casi totalidad de los profesores de lengua francesa que actúan en el medio local.

LA ALIANZA COMO ENTIDAD

Lo que se inciará este año como campaña ambiciosa por la gente de la Alianza Francesa, es llevar al convencimiento público que es una institución cultural permanente que tiene, entre sus objetivos, la enseñanza del idioma galo pero que eso no es excluyente ni único. La institución constituye una entidad cultural de bien público, abierta a toda la sociedad cualquiera fuere su origen nacional y apunta a difundir expresiones culturales y artísticas de toda procedencia. La Alianza Francesa es, finalmente, una institución que pretende reunir socios adherentes que se integren a ella y le hagan los aportes que son comunes en este tipo de oganizaciones nacidas en y para el vecindario. De ahí, pues, que por primera vez la Alianza Francesa de Olavarría sale a una conscripción de socios con la intención de solidificarse como corresponde a su trayectoria y a lo que tiene entregado a la comunidad en años de actividad encomiable.

ACTIVIDAD CULTURAL

Tuvimos oportunidad de conocer algunos de los planes que se desarrollarán durante el corriente año en materia de actividad cultural y de divulgación artística. Así es como está planificada la continuidad de los ciclos de cine con proyecciones mensuales de procedencia francesa pero todos con doblaje o títulos sobreimpresos en castellano. Ello implica saber que pueden concurrir a estas sesiones —gratuitas todas— quienes desconocen el habla francesa.

Lo más importante que está en la mira de la gente de la Alianza es un **Curso de perfeccionamiento para profesores de francés**, que se cumplirá en dos jornadas bajo la conducción del Profesor de Lenguas Vivas señor **Aurelio Maudet**, distinguido profesional que es conocido en toda la Provincia por la calidad de los cursos que dicta, habiéndose afianzado su prestigio en el Centro de la Provincia erigiéndose en convocante de amplias zonas en cada uno de sus seminarios. En principio este curso está proyectado para el próximo mes de mayo.

Otro anuncio de interés lo constituye la proyección de un ciclo de audiovisuales sore el lejano Oriente, a cargo de un destacado y ya conocido por nuestro público, audiovisualista, el señor Osvaldo Pamparana. También están previstas presentaciones de artistas y conjuntos musicales de primer nivel de nuestro medio, y una exposición de la profesora Alicia Gené, quien disertará sobre el tema del "Valor de la mujer en la Conquista del Desierto". Sobre todas estas actuaciones se dará información ampliatoria en su momento.

Finalmente cabe señalar que Alianza Francesa cuenta con una excelente biblioteca que suma actualmente unos 800 volúmenes de toda clase de literatura, en idioma francés, que también está a disposición de quienes pueden disfrutarla, y es otro aporte destacable que la institución le hace al patrimonio cultural de Olavarría.

30 mujeres 30 según Cholo Teuly

Dijimos alguna vez, y en especial cuando el popular Cholo Teuly presentó una muestra de caricaturas de personajes olavarrienses a finales del año pasado, que la mujer es reacia por naturaleza a prestarse para la caricaturización dibujística. Y es natural que lo sea por cuanto es verdad que el caricaturista es un observador despiadado de la forma exterior de cada persona, y por lo general, centra en los detalles de esa conformación el punto principal de la caracterización del personaje. Eso, que suele no gustarles mucho a determinados hombres, se agudiza en el espíritu femenino, siempre tan puntilloso en eso de disimular sus rasgos cuando los mismos no siguen los moldes clásicos de la belleza femenina universal.

Hay, sin embargo, un punto intermedio que hace viable la caricatura del personaje femenino, y es el que cuenta y pone el caricaturista, que solamente puede y sabe hacerlo si es respetuoso en grado sumo y conocedor estupendo de la sensibilidad de la mujer en ese sentido. El caricaturista cruel hará de cualquier rasgo saliente del personaje un motivo hasta de befa o burla, pero el que solamente quiere sintetizar en pocos trazos una personalidad inconfundible hará uso de esos caracteres con absoluto recato, sin cizaña intencional y con



una prudencia digna de la mejor de las causas. En esta línea respetuosa se ubica el trabajo de nuestro conocido Cholo Teuly que ahora nos anuncia una nueva exposición de caricaturas, esta vez de mujeres olavarrienses. De féminas conocidas por sus distintas actividades y aptitudes reconocidas. Serán unas treinta mujeres de nuestra comunidad que se avinieron y autorizaron la realización el trabajo de la especialidad de Teuly para montar una exposición que se habilitará al público el próximo martes 8 de marzo en Galería Artes, calle Vicente López al 3100, y permanecerá hasta el día 13 del mismo mes.

Por todas las consideraciones que pueden hacerse frente a esta realización y de las cuales avanzamos algunas, se trata de una exposición de muy especial carácter que permitirá poner de relieve las aptitudes de buen dibujante y observador certero del realizador de los trabajos, Cholo Teuly, así como la amplitud de criterio y fuerza de personalidad de quienes fueron modelos para este evento. La cita, entonces, en Galería Artes el próximo martes a las 19.

EN EL PROXIMO NUMERO

El momento supremo, la eclosión mayor de la llamada **Octava Maravilla del Mundo**, la ruptura del Glaciar Perito Moreno, será traído a los lectores de PULSO a través del relato de una olavarriense que fue testigo de tal inmensidad. La nota, que tenemos ya en elaboración, constituirá uno de los temas de mayor interés que incluiremos en la edición del jueves venidero, para ilustrar de la mejor manera sobre detalles de ese acontecimiento que nos regala la Naturaleza, y sobre las extraordinarias sensaciones que promueve presenciar ese hecho.

DIVAGACIONES

Los días pasan. Los meses corren y los años vuelan, mas no es difícil parar la carrera. Aquél que recuerda el tiempo detiene; al tiempo feliz lo toma muy fuerte y jamás lo suelta.

Vivir apasionadamente cada instante. Contemplar con atención lo que a los ojos y al alma se les ofrece. Quien mira desapasionadamente es como un ciego, que al no poder contemplar tampoco siente.

No es lo pequeño poco en demasía, ni lo grande tan inmenso como el cielo. Todo es importante, todo es trascendente, en la medida que apliques los valores. Lo que cuenta es el metro con que mides...

Amar sin límites, sin condiciones; por el hecho de amar, sencillamente. Cuando otorgas eres generoso. Cuando se exige sin dar, es egoísmo. No es tan difícil amar y ser amado y acabar de una vez con el cinismo...

Cada edad tiene su encanto, quién lo duda, pero nadie escapa a la ley de las etapas. Si joven, no te sientas omnipotente, pues la vejez también te alcanza. Y si, en cambio, ya maduro guardas al joven en tu espíritu, una arruga más o menos no hace mella, pues en tu corazón guardas un niño...

Vivir siempre enamorado. Es el estado ideal de las personas. Amar la vida, la naturaleza toda. Llenarse los ojos de luz y de belleza. Que un halo de bondad rodee tu cabeza y la emane hacia tu alma que no sabe de segundas intenciones. Recuerda, te lo dije y me lo digo, todo lo bueno se logra en la medida que no confundas la escala de valores.

Nelly Medrano 88

SUPERVISANDO

Adiestramiento y educación

Siendo cada ser humano una entidad única e irrepetible las posibilidades de relaciones son innumerables y ello constituye la sal de la vida por la innegable renovación de experiencias que significa.

Si bien la esencia de nuestra personalidad **no variará** con el tiempo, siendo esta una cuestión también fundamental por la previsibilidad de nuestras acciones y sentimientos; vivimos enriqueciéndonos permanentemente con todo tipo de conocimientos y experiencias que desarrollarán nuestra **percepción, análisis y conducta.**

Nos enfrentaremos diariamente con problemas y nuestras posibilidades de respuesta estarán directamente vinculadas **cuantitativa y cualitativamente** al grado de preparación que hayamos alcanzado.

Interpretar la realidad, (recordar que **los sueños son parte** de la realidad) modificarla, y expresarla, es entrar de lleno en el terreno concreto de las ciencias, las técnicas y las artes, disciplinas que son el **soporte intelectual** de toda la cultura y que tienen una particularidad que permite difundirlas y realimentarlas: se **aprenden**, y por lo tanto se **enseñan.**

Enseñar y **aprender** son las dos manos de una misma avenida que conocemos genéricamente como **educación** y que en el terreno específico de las aplicaciones administrativas se denominan comunmente **adiestramiento, capacitación y desarrollo.**

A sabiendas que caemos en el lugar común de una frase archiconocida, la reiteraremos en la convicción de que es una realidad aún no asumida en toda su importancia:

"El activo más valioso de una empresa es su personal".

Si esto se toma por cierto, todo lo referente al mejoramiento de la gente en todos los aspectos de su personalidad será preocupación **permanente** y el tema de la capacitación tendrá dentro de la organización una relevancia primordial.

Ciertamente los directivos no negarán lo expuesto y hasta es posible que nos ilustren enumerando ventajas de todo tipo.

Sin embargo la realidad, testaruda e **imperturbable** como siempre, con su terrible e inapreciable **contundencia**, se encargará de demostrar, una vez **más**, que del "dicho al hecho hay mucho trecho"; que es muy fácil y atractivo desplegar **frases bonitas** y **retórica seductora** que a la hora de formalizarse en hechos concretos, por uno u otro motivo, no se cristalizan; pasando por ello la capacitación a ser una de las **"cenicientas"** más conocidas de las organizaciones, y sus cultores, figuras casi románticas que deambulan promocionando un "producto" difícil de vender; porque resulta arduo demostrar las ventajas económicas que puedan representar, siendo las "desventajas" muy visibles al medirse la cantidad de "horas perdidas" por el personal que concurre a cursos de cualquier tipo.

Siendo la educación un concepto de **formación integral** que abarca toda la personalidad, tendremos muy pocas oportunidades de aplicar este término a lo que se realiza en las empresas. Y aquí nos estamos refiriendo a los aspectos formales concretados a traves de **programaciones de cursos** y no al hecho cotidiano formativo a cargo del supervisor.

Existe una capacitación **para hacer**, conocida en algunas partes como adiestramiento y entrenamiento, que se **refiere** al desarrollo de las aptitudes y **habilidades** para poder actuar sobre las cosas, ya sean manuales o intelectuales, que representan fenómenos **observables y cuantificables**. La inmensa mayoría de los cursos pasan por esta necesidad generalmente orientada a operarios y empleados que necesitan conocer las **técnicas y herramientas** que deben manejar para poder realizar sus tareas. Esta capacitación en muchas empresas es la **única** que se lleva a cabo y, obviamente, es **ineludible** al no poder efectuarla la supervisión por razones de tiempo y/o falta de formación técnica cuando se trata de novedades que él también debe aprender.

La capacitación generalmente **olvidada** a la que hacíamos referencia, esta más cerca del concepto de educación. Es aquella que está orientada hacia el desarrollo de la persona **para llegar a ser.** Descansa en razones principalmente **éticas** y se refiere concretamente, entre otras cosas, a la conciencia de la responsabilidad personal en el trabajo, la valoración de la dignidad humana, el desarrollo del espíritu de equipo, la clarificación de conceptos de solidaridad y honestidad, el sentido objetivo de la participación en una obra común y la importancia de conceptos que hacen a la convivencia y eficiencia en las relaciones y tareas como: colaboración, coordinación y comunicaciones.

Entendemos que **ningún** curso de adiestramiento o perfeccionamiento técnico (capacitación para hacer) debe **omitir** la inclusión de aspectos relacionados con la educación integral (capacitación para llegar a ser). Y que deben desarrollarse cursos de capacitación específicos de **educación integral** principalmente para el nivel de supervisión; siendo para éstos, válido lo dicho para el adiestramiento técnico, cuando se realizan cursos, seminarios o "charlas" sobre Técnicas de Conducción de Personal.

Por supuesto que poner en práctica todo esto exige esfuerzo, imaginación, inteligencia, voluntad, sensibilidad y recursos.

Suponiendo que se acepten estos argumentos pasemos al otro aspecto básico fundamental clave del éxito o fracaso de todo programa de capacitación: el instructor o profesor, o sea: **el maestro.**

Estamos ante una de las tareas más difíciles que podamos imaginar; si hay una disciplina que requiere personalidad rica en conocimientos, sensibilidad y capacidad de comunicación es la del maestro.

Ciertamente, la enseñanza tiene sus reglas que obviamente deben respetarse; de hecho hay gente con cualidades especiales naturales pero ello **no habilita para** ejercer una profesión que, como cualquiera, tiene sus principios (en este caso **pedagógicos** y **didácticos**), sus leyes y sus consecuentes metodologías. Habrá que **formar instructores** y ésto, que también tiene su costo, es muchas veces soslayado livianamente con las consecuencias que son de imaginar. Si toda improvisación es reprochable en este caso es reprobable.

La enseñanza aplicada a personal adulto perteneciente a una organización, máxime cuando se intentan formaciones integrales, debe estar en manos de alguien libre de toda sospecha de manipulación, reconocido por su integridad y sensibilidad afectiva.

La formación de dirigentes, muchas veces **desviada** exclusivamente a recintos fuera de la Empresa, o limitada a **esporádicos cursos que se olvidan prontamente**, es una tarea de todos los días, principalmente en los niveles de supervisiones que ejercen el mando sobre operarios y empleados; es decir el sector fronterizo donde las cosas comienzan a ejecutarse.

Esto no elimina, ya lo dijimos, **la necesidad de programas** específicos donde se ponga especial énfasis en los componentes de la personalidad, su estructura moral y la resolución de problemas prácticos. No se trata de transferir conocimientos para reforzar **prestigios intelectuales**, sino de preparar para la conducción de personal en la resolución de los problemas de **motivación y laboriosidad** que se presentan todos los días.

Por otra parte es necesario crear el **clima** donde la gente sienta la necesidad de aprender constantemente. Necesidad muy visible en los profesionales de la enseñanza (se calcula que anualmente deben aumentar sus conocimientos una décima parte del total adquirido al obtener el título habilitante) a la cual nadie escapa en cualquier puesto de conducción.

Esto se logra estimulando la **curiosidad**, destacando los aspectos interesantes de las tareas y demostrando la verdad del proverbio chino que dice: **"El saber que no se completa cada día, disminuye todos los días".**

Es necesario inculcar a todos que cada uno es el **principal artífice de su propia vida**, responsable de su porvenir, autor de su propio destino y padre de su futuro, y no paralizar a la gente diciendole que su felicidad está en manos de poderes inexpugnables sobre los que nada se puede hacer.

URANO

¡Ah, tiempos del sombrerito cantor!

Todo lo que antes habíamos recordado sobre los sobresaltos del peinado de los hombres lo es sin perjuicio de que después de tanto pedalear para acomodar las crenchas (ya fuere con brillantina, con gomina o sus sustitutos) el macho elegante se encajase encima el inevitable, infaltable sombrero al uso. Porque eran tiempos en que nadie, casi por ninguna causa, dejaba de completar su atuendo con el clásico cubrecabeza que era algo así como el remate especial de la preocupación del bien vestir.

El uso del sombrero imponía ciertas normas ad hoc, ya que no era sólo cuestión de tener el sombrero y chantárselo encima y ahí terminaba todo. ¡Qué va! Había que aprender a usar el sombrero, a ponérselo y quitárselo donde y cuando correspondiere sin yerro posible, a saludar siguiendo lo que era un código no escrito pero que ¡guay con no saberlo o pasar por encima de sus cláusulas! Había no solamente que usar el sombrero, sino también qué hacer con él según las circunstancias.

En este revoltijo de los recuerdos de hace 40 y 50 años se nos aparecen atropellados las imágenes y los detalles que hacen a un tema tan específico como es el uso de esta parte del ropaje del hombre que, por otra parte, era muy definidor de ciertas cualidades para el sexo opuesto y para las personas de pro a las que debía acercarse el hombre joven de ese tiempo. Tal vez deberíamos empezar por el capítulo de los caracteres distintivos y las modas del sombrero juvenil, para después recorrer el camino de los usos, las costumbres, la acciones que demandaba el hecho de llevar sombrero.

EL FIELTRO ORIGINAL

Se ofrecía en los escaparates y en los anuncios del periodismo gráfico toda una gama sumamente vistosa de rostros varoniles aparentes desde abajo de las alas del sombrero, prenda presentada con suma elegancia y excelentes proporciones tanto en lo que hace a la altura de la copa a los "bollos" al uso, como el ancho e inclinación del ala. Lo demás —que podía ser la cinta, algún adorno prestado, el ribete...— no importaba en la propaganda. Lo esencial era que cada uno encontrase en la proporción de los elementos básicos lo que calzaba justo a la persona, a su altura, a su complexión, a la forma del rostro. A la estampa entera de varón, en síntesis. Porque no era lo mismo el sombrero para un petiso que para un "goruta alto y flaco", ni lo era para un gordo ancho que para uno de estatura y peso proporcionales. Ni tampoco era el mismo el sombrero para un "cara de queso", redonda, que para uno de "carretilla larga" y nariz sobresaliente. Había que dar con la horma justa que a cada uno cuadrare, y eso era demostración de profesión honrada en quienes hacían la venta. Dependía del sombrerero quien, con verdadero arte acomodaba el fieltro original que siempre fue uno solo, igualito para todos pero adaptado a cada uno mediante el planchado y regulación de la copa y el ala. Así es como el mismo fieltro —que daba pena y desencanto mirar antes de su preparación y casi era como ver una dama sin arreglo ni afeites— se acomodaba perfectamente a cada cliente y hasta para distintas ocasiones de uso. Se lo **armaba** en redondo perfecto y chato para remedar el sombrero criollo del campesino, o se lo armaba con un filo al frente producto de dos bollos bien marcados y alta la copa que así cambiaba de forma. Se lo planchaba con el ala gacha o se la dejaba aplanada estableciendo una dimensión a lo ancho. Pero el fieltro era siempre el mismo. Salvo su calidad, que es otra cosa.

El sombrero, por antonomasia, era negro, lo que le permitía adaptarse a cualquier ropaje y ocasión. Pero eso no quitaba que existiese una gama de colores que, en los comienzos de la década de los '40 fuese bastante corta y mezquina, pues solamente registraba un gris clarito casi perla, el marrón y... pará de contar. Después vinieron el verde oscuro con alguna gradación intermedia no muy generosa en variedad de elección, y el azul profundo. El marrón supo trocarse alguna vez en ladrillo, y el negro conoció un "nevado" para uso invernal, que era un agregado de pelo corto, blanco, o grisáceo aplicado por encima del fieltro original. No más que esta variedad, porque después estaban los pajizos de diverso tipo y los "panamá" que no podemos incluir en esta reseña del viejo sombrero, porque sombrero, lo que se dice sombrero, era de fieltro. Lo demás no cuenta, aunque después veremos de darle un lugarcito a la variedad exótica si nos alcanza el recuerdo.

LA MODA DEL SOMBRERO

Podríamos decir que el sombrero no era cuestión de moda sino una obligación de uso que teníamos los jóvenes de ese tiempo. Era como el calzado: nadie sale en patas; tampoco "descubierto". Esa es la esencia del uso de esta prenda que marcó toda una época en la elegancia masculina y que, en verdad y si bien observamos la vestimenta actual ¡cuánta más prestancia, distinción y elegancia acordaba aquel final de persona que se llevaba en la cabeza! ¡Y que había que saber llevar! porque no era cosa de ponérselo y asunto concluido. El sombrero se ponía frente al espejo; se le buscaba la inclinación por delante y de costado. No debía bajar mucho sobre la frente para no esconder la mirada ni tirárselo muy para arriba porque quedaba "echado para atrás" y eso era horrendo. Se debía colocar un tantico acostado sobre un lado de la cara —por lo general sobre la derecha— pero no tanto que doblara la oreja del costado más bajo, sino apenas tocándola como si se apoyara en ella. Todo eso debía verse en el espejo, lo que llevaba sus ratos de estudio y análisis de los distintos efectos, sin importar que apenas salido a la calle, por obra de un saludo tempranero o por una mala pasada del viento se desacomodara y debiera ponérselo uno como venga aunque con el tino que daba el ensayo frente al espejo.

El sombrero fue siempre una prenda total, absolutamente personal, intransferible ni prestable por ninguna causa. No era cosa de "mesturar la hacienda" como jocosamente se decía en alusión a ciertos pedículi capiti que se atribuían graciosamente a los semejantes. Es que un sombrero era para una sola persona y no le cabía bien a ninguna otra. Era tal sombrero para tal tipo... Ya lo veremos.

¿Se enteró de ésta?

El lunes pasado —29 de febrero— coincidieron los dos grandes diarios capitalinos "La Nación" y "La Pensa" en el mismo tema para la sección de editoriales. Una casualidad en lo formal, pero no en cuanto al contenido y al tema encarado por los dos medios, que también coincidieron en el enfoque crítico utilizado. Es que se trata de un tema tan asombrosamente extravagante y estrafalario que nadie, enterado del suceso, puede dejar de emitir opinión. Usted mismo, lector amigo, no podrá menos que sentirse incómodo cuando lea el asunto de que se trata y que, comparados los dos editoriales que citamos, confirman el detalle de la nómina de elementos que entran en juego en esta información.

El asunto es que ocurrió en la localidad de General Pizarro, en la provincia de Salta un hecho absolutamente inédito a pocos días de producido el cambio de intendente municipal del distrito. Una semana antes de entregar el cargo el anterior intendente —peronista—, un tal Ferro Podestá a su sucesor, presentó un proyecto en el Concejo Deliberante mediante el cual el municipio hacía una donación a una cooperativa de la cual el funcionario era y sigue siendo presidente. El cuerpo vecinal aprobó de inmediato el proyecto porque la influencia del intendente era notoria sobre la mayoría de los concejales. Lo que usted no puede imaginar es en qué consiste la donación a la cooperativa, y por más que se asombre, que no lo pueda creer y piense en fantasía, es tal como lo consigna la lista que reproducimos y que, repetimos, coincidió en los dos grandes diarios que editorializaron sobre el caso.

Se donaba: el edificio de la sede del gobierno comunal; una camioneta; doce tractores; ocho terrenos fiscales; seis motosierras; un tinglado metálico; once hornos de carbón; una boca de expendio de combustible; 10 mil litros de nafta y 8 mil de gal oil; una farmacia; un acoplado; dos bloqueras; dos hormigoneras; un aserradero completo; doce sembradoras; una pala mecánica y otros implementos. Tal la lista de donativos aprobado por el Concejo Deliberante de General Pizarro, Salta. Por favor, no se trata de una tomadura de pelo, sino de información en serio, que figura en las columnas editoriales de los tradicionales rotativos porteños que incluso van al exterior. Eso pasaba en esa localidad de Salta. Usted piense lo que quiera, que el [illegible] da para todo. Y el final es que el nuevo intendente no tenía ni siquiera donde instalarse porque el edifico era para la afortunada cooperativa. Entonces reunió de nuevo al C.D. para tratar un proyecto de nulidad, y la mitad de los concejales que unos días antes votó por la donación AHORA VOTARON EN CONTRA, en una demostración de talento cívico-político que da calambre. La donación está en suspenso y las actuaciones en la Justicia. Es todo.

Cartas para leer y pensar

"Verdadero deporte".

Me dirijo a usted respecto de la polémica desatada sobre la doma del caballo reservado a la que "La Nación" hace referencia en el artículo publicado bajo el título "Sigue la controversia por las jineteadas en la Rural".

Reconociendo las buenas intenciones de quienes defienden el respeto a los animales, y sin querer polemizar, es oportuno señalar que los caballos "reservados" —de ahí su nombre— son imposibles por su indomabilidad de ser utilizados como animales de trabajo. Su carácter es de tal indocilidad con un jinete arriba que quien conoce la nobleza propia de un caballo manso puede determinar la enorme diferencia entre ambos caractereres.

La jineteada de reservados no se creó para castigar al animal, sino que es un duelo de igual a igual entre el hombre y el caballo, y el rebenque y las espuelas utilizadas sólo tienen como función invitar al animal a dar de sí lo mejor para el brillo del espectáculo que, en el mejor de los casos, la confrontación entre el jinete y el caballo difícilmente excede los 30 segundos.

Pienso que el mal trato de los animales por parte del hombre puede hacerse de muy diversas maneras, pero en el caso del deporte de la jineteada es difícil imaginar que quien quiera hacer sufrir a un caballo resuelva dirigir sus pasos a la Rural, anotarse en una jineteada y revoleando el rebenque logre su propósito para descargar sus malignas energías. Descubrirá allí que la arena y las barandas de hierro son menos acogedoras de lo que en principio parecen.

Por ese motivo sostengo que la jineteada de reservados constituye un verdadero deporte en el que participan caballos bien alimentados y cuidados para su participación en el espectáculo, en el que afortunadamente no tengo noticias de caballos lastimados en el desarrollo de esta actividad, cuyo dinero recaudado —como es público y notorio— se destina a cooperadoras escolares y sociedades de fomento en todo el país, y no a escuelas de gladiadores.

Por último, respeto la defensa del animal que efectúan los señores de ADDA y no dudo de sus buenas intenciones, pero no comparto en absoluto su criterio de plantear ante la Justicia un hecho de esta naturaleza. **Ignacio Pablo Campos Cariés - Estancia "La Parda", Ayacucho. ("La Nación" - Sábado 27 de febrero).**

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •

"Rebaja de la nafta en 1961".

Mientras los legisladores populistas en sus distintas versiones se dedican, alegremente, a votar nuevas normas de exacción a la ciudadanía, entre ellas un tributo virtualmente confiscatorio sobre el consumo de combustibles, ha pasado en silencio el vigésimo séptimo aniversario de un hecho que nunca más volverá a repetirse. Me refiero a la decisión ministerial del 10 de febrero de 1961, cuando se rebajó el precio de la nafta un diez por ciento llevándola de $ 6 m/n a $ 5,40 m/n.

Naturalmente entonces se había alcanzado el autoabastecimiento de combustible y el ministro de referencia era el ingeniero Alvaro C. Alsogaray. Los comentarios huelgan.

Eduardo Ricardo Pérez Calvo - Capital ("La Prensa" - Lunes 29 de febrero).

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •

"El auge del juego"

En los últimos tiempos advertimos el grave auge que ha tomado la práctica del juego; todos sabemos, obviamente, el mal que provoca por sus nefastas consecuencias, por ser precursor de miserias y pobrezas; ha sido como una "invasión" que destruye a su paso todo lo que supone progreso, iniciativas, mejoras y todo estímulo que deviene del esfuerzo personal cuando los propósitos consisten en lograr avanzar por la senda del trabajo constante, sin treguas, sumidos en la esperanza en concretar bienes que deparen alegrías y felicidad. Cuesta muchísimo hoy arribar a esa meta. El país atraviesa por serias dificultades que no permiten avizorar un cambio que permita vislumbrar nuevos rumbos, nuevos métodos. Estamos como estancados, sin perspectivas de días mejores. Así, en grandes rasgos, se presenta la real situación que padecemos.

Mientras tanto, prolifera el juego en forma despiadada. Todos los días se sortean 3 o 4 loterías. Todas las semanas se juega al Prode, más loterías, casinos, quinielas, bingo, carreras. La Dirección del Hipódromo ha programado para este mes un total de 32 reuniones, más de una por día. Esto no tiene miras de parar, es hora de poner coto a tanto desacierto. Dadas las facilidades de que disponen los gobernantes de turno y ante la triste comprobación a que nos referimos, correspondería iniciar una campaña contra el juego.

S.D. Torchiaro - Ranelagh (B.A.) - "La Prensa" - Viernes 12/02

¿Cómo hace Cafiero para ser optimista?

Por Octavio Físner Oliva

ES TAN CONFUSO el panorama en el que estamos que, por momentos, resulta imposible lucubrar líneas de pensamiento cohesionadas que permitan efectivizar el clásico molde de la apertura, medio y fin de un tema determinado. Los asuntos están como agazapados de un lado y de otro, de arriba y de abajo, de tal suerte que todos distraen a la vez y todos requieren al unísono la atención y el análisis. Quisiéramos con esta entrega presentar un trabajo que siga una senda definida para desarrollar un tópico de modo tal de arribar a conclusiones precisas, pero todo se embarulla porque no es posible tomar un tema único cuando hay tanta diversidad de cuestiones que preocupan y mortifican, y tantas indefiniciones que enturbian y confunden la visión hacia el futuro. Por todo esto nos entregamos a la lasitud de la divagación, tocando aquí y allá lo que asalta la mente o lo que impactan las noticias.

EL VALOR DEL OPTIMISMO

ANTEANOCHE LA pantalla chica hogareña trajo nuevamente la imagen de Bernardo Neustadt con su Tiempo Nuevo. En la apertura estuvo Cafiero en un "ping-pong" de preguntas y respuestas y de reproches e ironías. Pero de eso, lo que más llamativo resultó fue el optimismo de Antonio Cafiero; un optimismo evidentemente inflado, artificial, que no alcanza para colorear las "pálidas" que lanzaba Neustadt. Entonces, cabía preguntarse sobre el modo como se llega a ser optimista cuando todos los anuncios son de negrura insondable y no hay un solo alivio, por pequeño que fuere, que venga a tirarnos un cable para sacarnos del pozo de angustias en que estamos entrampados. ¿Cómo se puede ser optimista en este momento si, además de que se pone el lomo hasta más allá de lo saludable, lo que se gana por ello no alcanza ni para parar la olla cotidiana? Si un pobre —que ya lo somos todos— encuentra el tremendo disparate de que un kilito de yerba cuesta hoy como tres kilos de carne, ninguno de los cuales puede comprar porque lo que cobra no alcanza para tanto, ¿de qué manera puede alentar el más mínimo optimismo?

SIN EMBARGO EL gobernador de la Provincia le reprochaba a su interlocutor en cámara por su pesimismo, por sus quejas y por lo negativo de su estado anímico. Es claro que esa postura de Neustadt también es bastante "por la galerie", pues él no pasa necesidades económicas, pero no deja de tener valores el intento de interpretar los ánimos de la generalidad, y en ese sentido su desempeño es inobjetable, por más que don Antonio Cafiero le formule públicos reproches. El político aspirante a la conducción de la Nación dice que confía en el país, en esta Argentina amada nuestra, y tiene fe en que vamos a salir adelante. No pasa de tales subjetividades el fundamento de su exteriorizado optimismo, pero tampoco pone elemento nuevo alguno para que los demás piensen con tanta exultación como él lo hace y se transporten optimistas. Todos creemos en la Argentina, ¿cómo no creer en ella si la llevamos tan dentro de nosotros y la amamos, sin duda alguna? En lo que no creemos, en lo que no podemos creer porque estamos hartos de engaño es en las dirigencias que conducen a la Argentina y la están deshaciendo. No podemos creer en el Gobierno que tando despilfarro de ilusiones y confianza ha realizado y sigue realizando desde diciembre de 1983.

NO SE PUEDE SER optimista cuando vemos con cuánto desparpajo se elaboran cálculos que siempre se desfasan de la realidad; cuando todo el castillo de promesas y alardes de capacidad realizadora se ha venido abajo con extrépito infernal y sin dejar escombros para reconstruir nada; cuando somos testigos de que el esfuerzo sacrificado no gana, no enriquece, no es causa de progreso ni de mejor vivir y que, en cambio, la especulación es el método explosivo del rico del nuevo cuño, y la única inversión segura que se puede encarar en cualquier escala; cuando el joven obnubilado por su vocaciones y por las ilusorias fantasías propias de la era creativa y del empuje encuentra que el estudio no abre puertas laborales, que el futuro no está en lo que sabe sino en la posibilidad especulativa de las mesas de dinero, de los prestamistas, de los centros de juego. ¿Puede alguien ser optimista si el Estado agobia con impuestos toda posibilidad de inversión productiva? Puede alentarse el optimismo cuando ahora estamos ante otra falencia incalificable que se llama "corrupción" perpetrada por funcionarios estatales? ¿Cómo hace Cafiero para ser optimista? En el llano en que discurrimos no podemos serlo; acá somos pesimistas; torvos; agachados y a la defensiva porque no sabemos de dónde, cómo y con qué fuerza nos asestarán el próximo golpe.

LA DEUDA... LA DEUDA... LA DEUDA...

NO PASA UN DIA sin que el tema de la deuda nacional esté en la noticia, en los discursos o en las declaraciones. Nos tienen apabullados desde la época preelectoral. Entonces Alfonsín era el campeón de las soluciones inmediatas: achicaría la deuda —además, claro, de agrandar el salario real, incentivar la prudución y abrir una corriente inversora que nos ahogaría en divisas y en bienestar—, pero en sólo cuatro años estamos debiéndole al acreedor extranjero diez mil millones más de dólares, y el saldo se ubica ya en los 55 mil millones de esa moneda. Pero en todo este tiempo el salario no creció porque hay que pagar la deuda; la producción no creció porque hay que pagar la deuda; las divisas de inversión están frenadas porque hay que pagar la deuda. Y todo es porque hay que pagar la deuda, pero todo el gabinete económico va y viene semanalmente a Estados Unidos a gestionar préstamos, a gestionar préstamos y a gestionar nuevos préstamos. Pero acá nos dicen que no crecemos porque hay que pagar la deuda, y lo cierto es que cada vez debemos más.

PERO EN ESTO DE la deuda hay, todavía, la posibilidad de hacer un fabuloso aprovechamiento político: se está tramitando un perdón de algo así como un 30 o un 40 por ciento del monto de la deuda, lo que permitía que el saldo actual de 55 mil millones quedara en poco más de 35/38 mil millones de dólares, con el consiguiente achicamiento del servicio de intereses. Pero la especulación gubernativa no es sobre los beneficios que ese éxito le significaría a la población, sino sobre las ventajas electorales que podría aportarle a la UCR en la confrontación venidera. Es decir, todo se gira a la especulación política y en función de eso proceden todos. Lo demás no importa: si conviene políticamente hay que darle con todo a lo que fuere. Si no conviene al partido ni a los candidatos, mejor postergamos cualquier cosa, aunque perjudique un poco más la situación general. Porque ahora, como nunca, a pesar de que muchas de las ilusiones, continuistas de Alfonsín y los radicales están en estado de coma profundo, todo se hace en función de política y con los ojos puestos en las elecciones. Y la deuda influirá mucho en la manipulación de la conciencia del votante. Ya lo veremos...

LAS FORMULAS Y LAS INTERNAS

LOS RADICALES YA definieron la fórmula gracias al dedo todopoderoso de Raúl, aunque hagan ascos los Storani, los Alvarez Guerrero y el levantisco León no descabalgó todavía sus pretensiones. Angeloz - Casella, un ganador neto y un perdedor también neto serán los portadores del apetito radical de seguir gobernando. ¿Para qué? Ellos sabrán para qué quieren gobernar otra vez; pero son millones los que no quieren más de lo mismo que ha venido dando Alfonsín. O quitándonos Alfonsín. Por eso se mira para otro lado, y lo más cercano es la puja entre Cafiero —elegido para gobernar cuatro años la Provincia— y Menem, en idéntica situación respecto de La Rioja. Ambos están dispuestos a despreciar el mandato que pidieron a los votantes en septiembre pasado porque les gustaría más gobernar a la Nación entera. ¿Para qué? Ellos lo sabrán. Pero también suman millones los que no ven en los peronistas algo diferente del radicalismo en materia de aptitudes para gobernar, porque las ópticas son las mismas y las líneas de la economía no difieren. Por ejemplo, nadie puede ignorar que el paquetazo impositivo último, y el recurso del naftazo para darles unas migajas más a los jubilados son cosas que sólo se sancionaron y están vigentes porque peronistas y radicales coincidieron en su conveniencia. ¿Está la solución o es alternativa el peronismo para las angustias del pueblo? Muchos son los que ya afirman que es el mismo perro con diferente collar.

PERO CAFIERO por un lado y Menem por el otro se ven con la banda presidencial ya colocada aunque todavía están en las gateras. Solos. Porque ni siquiera han definido aún la identidad de sus acompañantes. Y se están gastando en las partidas buscando cada uno la forma de aplastar al correligionario. O "compañero", como ellos se llaman. Y están en eso más que en cualquier otra cosa, aunque esa otra cosa resulte ser nada menos que gobernar cada uno su respectiva provincia. Lo que resultará de la confrontación interna que se hará a mediados de año —total que falta poco más de tres meses— es imprevisible. Si gana Cafiero la nominación ¿qué hará Menem? Si es "a la viceversa" ¿qué hará Cafiero? Pero aún anda por ahí otra presunción de resultado: si gana Cafiero, Menem hace su rancho aparte y se presenta como candidato de un gajo del peronismo, en tanto Cafiero va como representante del peronismo oficial. Eso, indudablemente, parecería favorecer a los radicales que, frente a un peronismo dividido, encuentran una ventaja nada despreciable, aunque, dadas las circunstancias y lo que demuestran con el poder en las manos, ni así podrían ganar en 1989.

SIN EMBARGO NO sería para regodeo de los radicales la consecuencia, porque la estrategia de Menem sería llegar a la confrontación con Cafiero en el mismísimo Colegio Electoral, donde los electores de uno y otro peronismo serían mayoría al unirse en apoyo de cualquiera de los dos peronistas. Esto equivale a pensar que el peronismo llevaría su interna hasta el día en que el Colegio Electoral deba elegir al binomio presidencial. La jugada sería inteligente y demostraría que la lucha será hasta las últimas consecuencias que no serían, como podrían esperanzarse los radicales, la ruptura del peronismo sino una división meramente circunstancial. Algo así como aplicarse la ley de lemas sólo para uso interno y exclusivo de los candidatos peronistas que, ninguno de los dos, está dispuesto a resignarse a no serlo. Mientras tanto el país se hunde y el pueblo sucumbe a la desesperanza y al pesimismo. Porque en tanto las fórmulas no estén definidas, y las perspectivas empiecen a sugerir resultados probables, todo seguirá parado porque la atención, toda la atención, es para la política.

LA MISCELANEA QUE NO AYUDA

UNA DIVAGACION QUE se precie de serlo no puede evitar un revoltijo de cosas pendientes que motivan el estado de ánimo y dan la pauta de lo que se puede esperar. Tenemos, en primera fila, las maniobras militares de la señora Thatcher en las Malvinas: cinco mil hombres y pertrechos de todo tipo se transportarán en sólo dos días desde las islas británicas hasta el archipiélago, con la ayuda-apoyo de Estados Unidos en la isla Ascensión. Durante casi un mes harán ensayos bélicos, en tanto nosotros pataleamos y pedaleamos en la OEA, no en la ONU porque ahí podríamos molestar a algún poderoso con el que no conviene andar mal y que, con su simpatía y bendición, "capaz que se hace" esa reducción del 30/40 por ciento de la deuda externa. También hay una "carta de intención" con el mismo poderoso, en la que Alfonsín-Sourrouille "se comprometen" a lograr un crecimiento del 4% del PBI, bajar el déficit fiscal y "bajar la inflación" a un 4 (cuatro) por ciento "a fin de año". Todo el mundo sabe que nada de eso es cumplible, pero es tanta la hipocresía y el cinismo con que se negocia y se hacen los anuncios, que todos se muestran como si creyesen que va a ser cierto. Como desde hace cuatro años...

ENFOQUES MUNICIPALES

Donde nos confesamos, porque aparece el gobiemo

Sí, nos confesamos: teníamos terminado y listo para ir a máquinas el **enfoque municipal** para esta semana. Su contenido es crítico y va hacia un aspecto que interesa pero no exalta bondades del accionar municipal hasta ahora. En eso estaba esta columna cuando aparece EL POPULAR del dia martes en cuya página central vienen indicios claros y certeros de la presencia del gobierno municipal en manifestación de actividad y capacidad de iniciativa. Ese contenido de nuestro Diario nos produjo una situación comprometida, porque se hacía imperativo hacer referencia a esta nueva situación, reconocer los méritos que ella implica y resaltar los que son positivos actos de gobierno del elenco García Blanco.

¿Esperaríamos al jueves que viene para producir la nota correspondiente al nuevo "**enfoque**" y salir en este número con lo que se tenia hecho? La decisión fue terminante: lo bueno, lo positivo, lo que construye, lo que aporta para la satisfacción NO PUEDE ESPERAR. Hay que reemplazar lo hecho y ponerse a pergeñar algo nuevo que condense la aprobación que merece el gobierno que empieza a hacer, a producir, a marcar al menos un rumbo de avance para transitar. Y acá estamos, sin acritudes, para ponderar como corresponde esta verdadera aparición del gobierno municipal ante la opinión olavarriense.

Hecha la confesión, vayamos a los hechos, que, para la página central de EL POPULAR del martes, son tres, todos de importancia.

CON ACEITE SE ANDA MEJOR

La buena lubricación mejora el andar de todo, incluido el Gobierno, y el Dr. García Blanco encara por buen camino la instalación de una fábrica de aceite vegetal que sería algo más que eso: significaría una inversión muy considerable de capital extranjero y la apertura de una fuente de trabajo en la que empezarían a contarse los puestos a crear prometidos por el Intendente en su campaña. Estas gestiones, que al parecer están bien encaminadas, demuestran una coherencia digna de resalto en el funcionario entre la promesa y sus primeras acciones. Además, está bueno el enfoque general de todo el trámite y hay inteligencia en la promoción de nuestro distrito para hacer más atractiva la posibilidad de inversiones. Apuntaron a desgravaciones posibles y de monto capaz de tentar a los más administrados capitalistas, y se pusieron de relieve las ventajas naturales que nos favorecen frente a otros lugares que podrían salirnos en disputa: centro aquidistante de los puntos de mayor peso comercial; producción local suficiente para asegurar el funcionamiento de la planta en lo que hace a materias primas; sistema de comunicaciones apto y en perspectivas de mejoras a corto plazo, etc.

No se puede seguir con el criterio de evaluar las aptitudes de un gobierno sólo por los metros cuadrados de edificación pública o de obras de infraestructura urbana licitados o en ejecución. La calidad de cualquier gobierno finca hoy en otros parámetros, como el de la capitalización por la creación de centros de producción permanentes. Puede ser mucho más efectivo y beneficioso un acto administrativo que permita la instalación de una fábrica que la erección de una construcción con destino burocrático.

Con aceite andaremos mucho mejor, sin duda alguna, y estamos viendo que García Blanco y su gente están caminando de modo interesante y con buenas perspectivas. Que se les haga, porque así se nos hace a todos...

POR EL AIRE VA MAS RAPIDO

La cuestión del aeródromo también es noticia esta y otra vez, porque además de relacionarlo con la posible radicación aceitera se reitera una gestión ya en curso para lograr el balizamiento de la extraordinaria pista olavarriense. Una nueva línea se habilitará abriendo así otros rumbos en nuestro cielo para ir y venir con la rapidez y comodidad de esta actualidad. CATA sigue creciendo con nosotros y puede llevarnos a Viedma y Bariloche con aviones de mayor porte, lo que es otro avance que nos actualiza cada vez más. Y eso no es sólo el mérito y la decisión de la empresa, sino el aliento y acucio del gobernante que no puede desechar esa forma de progreso. El gobierno municipal peronista no ha desaprovechado la ocasión y ya le toca anunciar un nuevo servico aéreo que es, sin la menor duda, un hecho de avance y progreso que confirma la utilidad de una obra que no siempre mereció las mejores calificaciones. El aeródromo es parte de una materialización de las llamadas "**faraónicas**", concepto compartido entusiastamente en su momento por otras autoridades y la oposición que hoy es oficialista.

La mención de aquel concepto no desmerece el tono encomiástico con que hoy hacemos estos "**enfoques**"; es indudable que el aprovechamiento que se prevé para nuestro aeródromo puede ser de alcances insospechados hasta ahora, y ya se empieza a vislumbrarlo.

MEJORAR IMAGEN Y SONIDO

Y hay otro anuncio oficial del propio Intendente Municipal que apareció pleno ante el vecindario: nuevo intento para perfeccionar la recepción del Canal 8 de la Repetidora Canal 45. Es una cuestión que interesa prácticamente en cada uno de los hogares y que se encamina en busca de solución que, esperamos, pueda ser permanente. Mucho se había logrado en la administración Eseverri en la materia, pero contingencias que en su momento no se manifestaron emborronaron los progresos. Ahora es García Blanco quien encara el asunto, y ya con lo que se ha conseguido en tantos años de batallar y batallar el camino está bastante desbrozado, lo que nos hace esperar un buen resultado. Porque la T.V. bien recibida, más allá de las falencias e inconvenientes de una programación que no cumple expectativas mejores, es también aporte para la calidad de vida de la población. Alguna vez lo será también para la jerarquización cultural de la sociedad; así, cuando eso llegue, estaremos en situación de recibirlo de la mejor manera, con recepción permanente, sin defectos.

Tales los temas que cambiaron el tono y el contenido de este "enfoque" de hoy que, lo confesamos de nuevo, nos impuso cambiar lo que teníamos hecho. Que alguna vez, si no hay cosas como éstas para comentar, emplearemos porque no pierde actualidad lo que postergamos esta semana. **(O.F.O.).**

La frase de esta semana

"Estamos dispuestos a enriquecernos con la crítica para corregir lo que sea necesario", así se expresó en un pasaje de su encuentro con los ruralistas el Intendente Municipal, Dr. García Blanco y es, para nuestra apreciación, la frase más significativa de la semana, porque revela una aspiración que no solamente es compartible sino que estamos dispuestos a favorecer en todo cuanto nos fuere posible. Ha elegido el jefe comunal —y el "estamos dispuestos" indica que el plural abarcará a lo principal del elenco municipal— el enriquecimiento más difícil y, con toda seguridad, el que más paciencia, inteligencia, prudencia y constancia requiere. Porque hay que recibir la crítica y capitalizarla, no devolverla, no dilapidarla no invertirla en cosas y procederes insustanciales.

No enriquece la crítica, por ejemplo, sino que descapitaliza, cuando se contesta a la crítica con críticas, como podría ser, por caso, cuando el periodismo señala que hubo algo "incorrecto" en algún pago de sueldos con descuentos "indebidos" y se atribuye eso a una "persecuta" con intención desestabilizante, o a "versiones infundadas'. Y no enriquece esa manera de recibir críticas por lo que se hizo y debe asumirse sin dobleces ni ocultamientos, porque en cualquier momento se hace público un recibo en el que constan las críticas verdaderas y así el que quería enriqucerse se queda pagando.

Es dificilísimo enriquecerse con la crítica, por lo que le prometemos al Dr. García Blanco y a todos sus principales colaboradores que lo vamos a ayudar, todos los días si es preciso, para que su capital aumente en forma vertiginosa. Y no será con críticas insidiosas ni inventos mortificantes —que eso no enriquece sino que empobrece a quien echa mano de tal método— la ayuda que prometemos; usaremos la que sea nítida y limpiamente de lo que se ve y es comprobable, como es el caso del recibo de haberes, o como surje de lo que dicen públicamente los funcionarios, o se pierde tiempo en inventar acusaciones de negligencia a administradores de otro tiempo como, con eso, se mejora la imagen propia y desluciría la de los otros.

Esta frase de la semana que tan oportunamente pronunció el Intendente Municipal ha sido de valor excepcional para un periodismo como el que practicamos, tendiente siempre a que las cosas se hagan y se digan cada vez mejor, con más propiedad y de mejor provecho. Porque el señor Intendente no sólo ha dicho de su deseo de enriquecer con la crítica, sino que agregó lo más señalable: que esa riqueza la empleará en corregir lo que sea necesario. ¿Puede pedirse una frase mejor para un pensamiento señero? Es, sin duda alguna, una frase para agradecer y, que esté seguro quien la dijo: no la vamos a olvidar... **(O.F.O.)**

"Nunca faltan encontrones cuando un pobre se divierte"

Muchas veces nos preguntamos por qué la Argentina anda tan mal que no logra levantar cabeza a pesar de que tiene, potencialmente, tantas riquezas para explotar. Porque aquello de "La Argentina, país rico" que antes se decía, sigue siendo cierto; acá la única pobreza está en su gente, en su existencia, en su falta de perspectiva y en la estupidez de muchos en sus clases dirigentes. En todo cuanto no depende de nosotros —y en ese "nosotros" no se incluye al de abajo sino a los de arriba— la Argentina es, tal vez, el país más rico de todo el planeta Tierra. Pero vivimos pobres; miserablemente pobres.

Y cuando alguna vez tenemos ocasión de verle la puntita a la menor posibilidad de conseguir alguna riqueza tangible y práctica que ayude a disminuir nuestras penurias aunque más no sea a mediano plazo ¡zaz! aparece alguno que se encarga de aguarnos la fiesta. Es, como dice el tango y el título elegido: "nunca faltan encontrones cuando un pobre se divierte", y agregaría: o cuando tiene motivo de alegría. Y esto viene a colación porque hace unos días se anunció un descubrimiento espectacular de gas y petróleo en el Sur, un yacimiento increíblemente productivo capaz de generar, por sí solo, expectativas fabulosas de explotación para el consumo interno y hasta para transformar en divisas mediante la exportación. Es un regalo del cielo, sin duda, que encontramos a miles de metros debajo de las aguas en la zona fueguina. Y ante semejante perspectiva ¿qué mejor que preparar todo lo que fuera menester para sacar esa riqueza fuera de su seno contenedor y aprovecharlo cuanto antes para beneficio del país entero, que es decir de toda su gente, de su población que tanto necesita mejorar su existencia.

Y en eso deberíamos estar, alegrándonos con todo derecho y reconociendo a las empresas que lo lograron por su tenacidad, su dedicación al trabajo, su coraje inversor que desde 1978 están en esa búsqueda que ahora se ve coronada por tan promisor éxito. Y en esa diversión deberíamos estar todos, bailando en una pata, como se dice, esperando el momento de la acción "sacadora" de esos productos, cuando ¡zaz!, aparece el encontron con sus sempiternos "encontronadores" que vienen a amargar la fiesta, a cuestionar el éxito y, desde luego a, entorpecer toda posible acción de aprovechamiento. Tal como siempre fue. Tal como si fuese un castigo, también del cielo, que nos condena a generar en nuestra propia gente los elementos de la destrucción de toda alegría y expectativa.

Leemos en "**La Nación**" del viernes 26 de febrero, bajo el título: "**Piden se investigue el contrato YPF-Total**", este encabezamiento de información. El encabezamiento, nada más, porque lo que sigue es la misma calesita de toda la vida. Dice así el párrafo inicial: "**El Movimiento de Defensa del Petróleo Argentino (Monadepa), que preside Adolfo Silenzi de Stagni, solicitó a la Fiscalía Nacional de Investigación Administrativas 'una investigación sobre eventuales irregularidades administrativas y jurídicas relacionadas con el contrato original y sus modificaciones entre YPF y el consorcio Total-Feminex-Bridas**".

Esta gente, con un viejo denunciador casi tan profesional como Kelly a la cabeza, que es Silenzi de Stagni, aparece ahora, justamente cuando surge petróleo y gas en abundancia, a cuestionar un contrato que está vigente desde hace diez años. Ahora que hay éxito en la inversión, en el trabajo y en la búsqueda aparece este extraño y curioso "Monadepa" a cuestionar, a interrumpir, a molestar y a trabar todo lo que tiene que hacerse para extraer tanta riqueza como ha sido detectacada. Y saben a donde dirigir su trámite de manera de causar efectos paralizantes de inmediato: a las oficinas del fiscal Molinas, quien seguramente dará curso a la denuncia y ya veremos como pronto se nos acaba la fiesta del gas y petróleo sureros. ¡Ah! y todavía falta terciar otro que bien baila en estas cuestiones de petróleo y energía: falta la aparición en escena del señor Carlos Emérito González, ex administrador en Energía cuya gestión fue sencillamente olvidable, por calificarla piadosamente. Y, desde luego, también es posible que cuenten con la bendición de don Conrado Storani, que de eso de desestabilizar planes petroleros sabe un montón, según lo dejó clarito con la frenada al plan Houston.

Pero volvamos atrás: lo de esta denuncia duele, y, justo ahora que los pobres empezábamos a querer divertirnos nos cae encima este encontron que tiene siglas, nombres y apellidos, y sabe Dios cuánto entorpecimiento habrá que superar hasta que esa riqueza esté realizada... **(O.F.O.)**

Pase y revuelva; aquí hay de todo

De "Charlas de Café".

Nada más ofensivo, por lo común, que los hombres excesivamente corpulentos. Imponen con su masa y fortaleza, y al tratarlos advertimos que son completamente inocuos. Recuerdan a la ballena, que en vez de devorar delfines, se alimenta de "plankton", es decir, de crustáceos microscópicos y de sutiles diatomeas. En la fauna humana suele ocurrir lo mismo. ¡Cuidado con los hombres pequeños! (Santiago Ramón y Cajal).

* *

Secuelas de la Patagonia Trágica.

Como secuela de su actuación durante el movimiento huelguístico de Santa Cruz, el teniente coronel Héctor Varela es objeto de un atentado el 25 de enero de 1923. Un extremista, Kurt Wilkins, le arrojó una bomba causándole heridas que luego determinaron su muerte. Se inició así una serie de asesinatos, pues el 16 de junio, hallándose en la cárcel correccional, Kurt Wilkins fue muerto a balazos por Pérez Millán Temperley, ex sargento de Gendarmería en Santa Cruz, quien, a su vez, corrió igual suerte tiempo después.

* *

Astronomía

Año anomalístico: Tiempo que transcurre entre dos pasos consecutivos de la Tierra por el mismo punto de afelio y perihelio de su órbita; son 365 días, 6 h., 13 m. y 59 s. (Afelio: punto más distante del sol en la órbita de un planeta. El afelio terrestre se produce el 3 de julio; perihelio: punto de la órbita más cercano al sol).

Año astronómico sidéreo: Tiempo que transcurre entre dos pasos consecutivos de la Tierra por el mismo punto de su órbita. Es el año propiamente dicho y consta de 365 días, 6 h., 9m y 10,5 s.

* *

Escudo oficial: El 6 de enero de 1967 el Gobierno argentino que presidió el teniente general Juan Carlos Onganía, crea el escudo oficial de las Islas Malvinas, que en su definición heráldica contiene estrellas que señalan la "constancia, perseverancia y prudencia en espera de la hora de la justicia".

"Quinielero detenido"

Hubo un tiempo, años ha, en que EL POPULAR consignaba este sintético título (cuerpo 14 en la jerga tipográfica) casi semanalmente. La información siguiente era más o menos de este tenor: "Fue detenido en la vía pública Fulano de Tal a quien la policía sorprendió levantando jugadas de quiniela. En su poder se hallaron anotaciones por un monto de 156 pesos moneda nacional (o Ley 18.188, o argentinos, según la época) y la suma de 78 pesos correspondientes a las jugadas levantadas. El infractor será puesto a disposición del Juez correspondiente". Así de simple esta noticia era cosa de todas las semanas, registrándose pocos casos de reincidentes, salvo algunos que aparecían como recalcitrantes. Pero eran contados porque la reincidencia los perjudicaba más en la sustanciación de la causa.

Detrás de ese título y esa información había una pequeña historia jamás contada en público, pero que no era secreta ni mucho menos, ya que consistía, en realidad, la médula de un accionar tradicional de la picardía criolla. El título y la noticia no hacían más que encubrir algo incorrecto que ocurría con plena aceptación —y participación en las ganancias— de quienes estaban encargados de impedir el negocio. La cosa funcionaba de esta guisa, según era consenso popular no comprobado nunca, y en mucho se acercaba a la corruptela, por no arriesgar corrupción: la quiniela estaba prohibida **—como ahora—** y era función de la policía investigar sobre capitalistas, pasadores y demás situaciones irregulares. Pero... parece ser, según se decía entonces y todavía hay quien lo repite, se daban casualidades tales como que ningún uniformado —a pie o de a caballo o bicicleto— acertara a pasar por determinados barrios o lugares en también determinados días y horas de la semana. O que, si alguno se equivocaba y andaba por ahí, debía estar lo suficientemente distraído o mirar atentamente para el otro lado y así no había "pesca in fraganti" del levantador o de sus rendiciones de cuentas al capitalista. Y todo eso, esas distracciones, esas casualidades tales como tener que rasquetear el caballo justo ese día, o andar por otros lugares en momentos precisos, tenía su precio. Había regalo que era una parte del beneficio del capitalista para que esas casualidades, o como quiera que se las llame, se produjesen. Así, la quiniela era negocio provechoso a varias puntas y, como es un negocio redondo, da para hacer regalos y comprar distracciones.

Pero había un problemita: eran tiempos en que EL POPULAR y también la vieja "La Democracia", después "Tribuna", estaban comprometidos en una campaña contra el juego clandestino, a partir de la inocente quinielita que le significaba a no pocas mujeres jugarse 5 ó 10 centavitos a la cabeza o a los premios, o todo lo que da al 8 a los diez. Ese periodismo solía ser molesto, a pesar de que alguno estaba comprometido con los caudillos de quienes se decía aconsejaban hacer la vista gorda o mantenerse "distraídos" cuando trabajaba la gente del lápiz porque, también se decía, los capitalistas "ayudaban al partido". Y tan molesto resultaban los diarios, que había que hacer algunos sacrificios, y sacrificarse era una condición que debían aceptar los levantadores —jamás el capitalista— como parte de su trabajito. El "sacrificio" consistía en aparecer una vez por turno cada semana como protagonista de "**quinielero detenido**", estar un poco detenido en la Comisaría y, eventualmente, tener que viajar a Azul a presentarse ante el Juez. Y así, además, la autoridad movía la estadística en su colaboración para erradicar el juego clandestino: se registraba "el procedimiento" y el causante quedaba en libertad enseguida, y en cuanto a su buen nombre y honor no quedaban muy maltrechos, o al menos más maltrechos de lo que de costumbre estaban.

Pero había casos excepcionales de "procedimientos" solicitados de urgencia cuando había muchos aciertos en un solo levantador, cuando había redoblonas grandes que pagar, es decir, cuando el azar hacía saltar la banca del quinielero. La autoridad caía de improviso sobre el levantador deficitario y se lo detenía, con lo que estaba creado ya el motivo suficiente para no pagar los premios y, a lo sumo, devolverles la plata a los certeros apostadores. Y no pasaba más nada: el capitalista contento; el levantador sin mayores molestias; los diarios satisfechos de los resultados de sus campañas y los "adornados" contentísimos porque esos procedimientos fuera de rutina, según se decía, se pagaban extra con un porcientito de los premios que se ahorraban...

Por estas curiosidades la información siempre era muy escueta: no se daban precisiones de día, hora ni lugar de la detención; nunca había testigos para el periodismo que, por esas raras coincidencias, nunca estuvo para presenciar la detención de ningún quinielero. En fin, se informaba sobre la "instrucción del sumario", y hasta decían los más suspicaces que Fulano jamás fue detenido, sólo se escribió el procedimiento y después fue a firmar la conformidad.

Estamos recordando costumbres de otros tiempos, cuando se hablaba de "coimas" —después se llamarían "cometas", y el Diario hablaba de "Comisiones", así entre comillas— que, repetimos, nunca fueron demostradas ni comprobadas. Por eso es que no se podía acusar a la Policía, ni al caudillo ni a la autoridad civil, y todo se manejaba en el terreno de las conjeturas y las suspicacias. Pero que la coima era cosa cierta es como aquello de las brujas, que las hay las hay.

Ahora vivimos en otro tiempo. Ya no aparece en EL POPULAR ese título "**Quinielero detenido**". Es que con el correr del tiempo las cosas se simplifican y ya no parece necesaria ni tan siquiera aquella parodia de "procedimiento". Digo yo, ¿será que ya no hay quiniela clandestina en Olavarría? Yo no sé; yo no juego y nunca hay detenidos levantadores ni, como en los viejos tiempos, capitalistas. Por eso es que no me consta que acá haya quiniela clandestina. Después de todo, ¿para qué, si hay tantas quinielas oficiales...? A veces uno no se entera de nada; ¡sale tan poco...! (O.F.O.).

Para entrar velozmente en el nuevo milenio

Por Anna Roma

ROMA (ANSA).- Los ferrocarriles italianos fueron, en cierto modo, la Cenicienta en cuanto a modernización y tratándose de un transporte, también de velocidad.

Lo que no dejaba de desentonar con otros ramos de la actividad en los que la ciencia y la técnica, en Italia, han dado productos que casi siempre se colocaron a la vanguardia. Pero esto faltaba en el ámbito ferroviario, mucho más si se lo confrontaba con otros países europeos, por ejemplo, Francia. En el orden local, este atraso se hacía sentir en virtud del carácter longitudinal del territorio peninsular, continentes inevitablemente extensos, rieles sobrecargados por tratarse de recorridos obligados y demasiadas horas en el tren.

Ahora hay en curso un plan que revolucionará la situación para fines del siglo y permitirá la entrada en el nuevo milenio a una velocidad más acorde con la edad histórica: un promedio de 300 km /h. Según las previsiones, en una hora se irá de Milán a Bolonia, de Roma a Florencia en 35 minutos y de la capital a Nápoles en una hora. Alentador es el hecho de que los precios, de acuerdo con lo anunciado no superarán más del 20 por ciento de los actuales.

Naturalmente estas innovaciones no se relacionan sólo con la línea que es como la espina dorsal entre norte y sur, sino también con otros ramales en los que si no se lograra la llamada alta velocidad de 300 km. /h, el promedio no debera bajar los 200.

En total, se deberán instalar unos 2500 km. de rieles nuevos por un costo que fluctúa en los 35 millones de dólares. Ello comprenderá la construcción de centenares de kilómetros de túneles y viaductos, en una operación que dará ocupación a centenares de miles de obreros.

Considerando las características geográficas y topográficas italianas, el proyecto deberá englobar lo mejor, lo más avanzado en materia de geotécnica, de los sistemas más avanzados de cálculo y de verificación estática, lo mismo en lo que respecta a la temática y a las especialidades más sofisticadas de la ingeniería.

Entre los de carga y de pasajeros, se presume que de Europa a Sicilia circularán unos cien trenes por día, transportando tres millones de containers por año.

El gigantesco proyecto de los ferrocarriles italianos contará con la participación de un consorcio privado, Argo, que se hará cargo de una parte de los trabajos, detrás de Argo se encuentran empresas de máxima importancia como la Fiat.

Todo sigue procediendo, en apariencia, con las máximas garantías en la confianza de que los objetivos serán alcanzados.

Ellos son la absorción de 14 millones 600 mil pasajeros contra los casi 13 millones actuales, quitándole a la aviación el 35 por ciento de su tráfico y el 10 a las autopistas.



El rincón de la Gente Sensible Por Silvana Melo

Hoy me limito a transcribirles dos historias sobre Oniro de las tantas que andan por ahí. Un vagabundo me las contó y me encargó especialmente que estuvieran dedicadas a Carlos Arramón y a su duende particular y así lo hago sabiendo o imaginando que Oniro lo aprueba porque es sólo para locos.

Dos Leyendas Oníricas

I- Oniro y el Invierno

Oniro es un duende decididamente invernal. El verano lo sofoca y le retrae la magia, porque fue creado por la imaginación popular de una manera por demás arbitraria: la primera mente —o el primer corazón, de eso hay grandes dudas— que parió a nuestro genio ciudadano, lo hizo en pleno julio en aquel lugarcito secreto del Parque Mitre. Lo que equivale a decir que Oniro se patentizó por primera vez allá por 1912, una noche inhóspita, lleno de bufandas y pulóveres tejidos a mano con hebras de luna y de sol, aunque con predominio de la primera, como corresponde a un buen duende que se precie.

Por eso en el verano Oniro huye. Comienza su carrera por diciembre y se guarece desesperadamente en bolsas de hielo, en las heladeras de las carnicerías, en los aparatos de aire acondicionado, en las paletas de los ventiladores, hasta que encuentra su lugar, a principios de enero, en algún agujero subterráneo que nadie ha logrado localizar (en realidad, muy pocos lo han intentado porque enero aletarga y alela a los sensibles y a los tristes).

Es así como en verano, la magia desaparece de la mano de Oniro, y todo se tergiversa y se derrumba: la gente se vuelca a las calles, se olvida de su cuarto y su biblioteca, camina desaforadamente por las peatonales, molesta a su prójimo y pisotea a los veraneantes en las playas. Hoy por suerte, en los árboles ya aflora el impudor que los desnuda cada marzo. Esperemos que ellos den su contraseña y vuelva Oniro, lleno de bufandas y pulóveres, tejidos a mano con hebras combinadas de luna y de sol, aunque con el predominio de la primera, como corresponde a un buen duende que se precie.

II- Oniro y la niñez

Oniro ama a los niños. Claro que esto no es nada extraño porque él es un niño, y siempre buscamos amar a nuestros pares. Pero, ¿es en realidad un niño? Bueno, los que lo han visto y tienen una memoria tan indómita como para recordarlo, dicen que es una mezcla de infante y espíritu atávico; de anciano sabio y de adolescente insobornable; de párvulo inocentemente jubiloso y de dios sabiamente triste. Seguramente no es la definición más exacta, pero sí muy cercana. Porque Oniro es, a la vez e inexplicablemente, la Vida, nuestra Vida. Y, ¿qué es nuestra Vida sino una maravillosa porción preparada sin razón con todos esos ingredientes?

Oniro ama a los niños pero tiene especial predilección por las nenas de tez morena, cabellos traviesamente ensortijados (él mismo se atribuye la autoría de ciertos tirabuzones oscuros que algunas madres incapaces de leer su mensaje, tratan infructuosamente de peinar) y sonrisa blanquísima.

En un tiempo no muy lejano, Oniro aguardaba a la salida de cierta escuela céntrica a la única niña de esas características que concurría allí y que le había robado, sin saberlo, el corazón. La primera vez, la morenita asomó sus rizos a la calle y como desde una nube le cayó una violeta perfumadísima justo ahí, en el lugar de la escarapela. Nadie se dio cuenta de nada, pero ella sí. Todos los días recibía su mensaje diminuto pero no lo veía... hasta el día en que ella estiró la mano como al aire con un caramelo de chocolate entre los dedos —Oniro claudica ante los caramelos de chocolate— y logró que se le revelara con una pinta de duende tan obvia que no podía engañar a nadie y menos a una nena morochita, de pelo ensortijado y sonrisa blanquísima.

Y bien, la niña era de familia bastante pobre, y tenía 5 años para 6 —según informó su madre—. Entonces comenzaron las habladurías; algún gnomo maligno se encargó de notificar a medio pueblo que Oniro era un duende tendencioso y de sospechosas intenciones que había preferido a cierta niña entre todas.

Sabido es que la gente no cree en los duendes, y menos los políticos, los jueces y los diseñadores de modas. Entonces pensaron que Oniro era nada más que un ser humano infiltrado de quién sabe qué grupo temible: los políticos de derecha denunciaban su demagógica elección de una piba pobre y los políticos de izquierda lo acusaban de poca sensibilidad social por no haber elegido a una rubiecita de segundo grado que era un poco más humilde.

El, en medio de todo eso, vivía en babia. Nunca entendió a los políticos. Hasta que un día, la morochita salió de la escuela sin caramelo de chocolate en la mano, rechazó la violeta infaltable y con cara de irremediablemente domesticada le dijo: "No vuelvas, porque mi papá me dijo que estoy siendo 'usada por intereses mezquinos para fines meramente electorales' y eso yo no sé lo que es, pero mete miedo..." Cuando terminó de decir eso ya no lo vio ante sus ojos. Ya no tenía la mágica capacidad de darle forma. Habrá sido, después, seguramente, un ama de casa perfecta.

Oniro, desde ese día, se volvió más loco, más triste y selectivo. Y se fue al Invierno, a buscar un poco de calor...

Hasta la próxima

CORREO SENSIBLE

Uno no termina de creer que verdaderamente ha escrito algo, hasta que alguien viene y le dice que lo leyó. Yo agradezco desde aquí a todos cuantos se arriesgan a perder su precioso tiempo en esto, porque eso me habla de que somos varios. Y agradezco especialmente a Alicia Rozycki por su hermosa carta, por su locura que enciende vida "contra todo poder de destrucción" (usando sus propias palabras) y por llamarme "hermana universal", cosa que retribuyo y asumo sin vanaglorias, sólo con sensibilidad a veces contraproducente.

Que no sea ésta la última carta, porque sé que somos más.

COSITAS SUELTAS (para la última página)



Causó desagrado en medios parlamentarios peronistas y radicales la entrevista que concedió el diputado Manzano a una revista de actualidad en la cual exhibió su guardarropa. Inmediatamente se comparó esa actitud con la que alguna vez tuvo Raúl Lastiri, con la misma publicación, en la que dio a conocer su colección de corbatas. **("La Prensa" - Domingo 28 de febrero).**

(Manzano es un pibe que gusta de vestir bien, a la última moda, y eso no puede originar críticas. Por otra parte no es el único peronista que sabe vestir con elegancia, clásico o a la moda. Ahí los tenemos por ejemplo a Cafiero que luce excelentes pilchas, o a Eduardo Menem que se las trae. Pero la revista lo pone a Manzano frente a un largo tenderete de ropa y lo hace aparecer "eligiendo" sin aclarar si se trata de su propio guardarropa o el de un comercio. La impresión inicial es la de que se trata de su ropa, pero si se mira en detalle se aprecia que no es una escena en su casa y en un su propio ropero. El equívoco inducido no es casual y pretende desacreditar al diputado con una reminiscencia de aquella nota a Lastiri que, ésa sí, fue una exposición de la intimidad hogareña del marido de la hija de López Rega que se permitió la sandez de exhibir su colección de 200 corbatas y una cama principesca que llamó la atención y hasta produjo espanto. Lo de Manzano es otra cosa. Ponemos la foto del equívoco y salimos en defensa del buen juicio de este "enfant terrible" de la política actual).

--((°))-**-**

LA PLATA: La periodista Isabel Pisano, ex esposa del desaparecido compositor Waldo de los Ríos, que cumple aquí tareas de prensa representando a "OGGI" y a la RAI declaró que en su "país se está efectuando una colecta para apoyar a Carlos Monzón", a quien se lo quiere ver inocente. Aclaró que "ya han juntado quinientos mil dólares" para colaborar con el ex boxeador que "tiene en Italia excelentes amigos que están preocupados por su futuro y quieren ayudarlo en este trance". **("El Día" - Domingo 28).**

(Esto no es creíble. Ni necesario. Monzón no está necesitado de medios —según es vox populi— como para que le tengan que hacer una colecta, así que las expresiones de esta singular periodista italiana más parecen un invento para llamar la atención y provocar sentimientos encontrados, que una expresión de la verdad. Por lo demás, medio millón de dólares juntados en "una colecta" hacen pensar que los italianos están muy manirrotos y les sobra la plata. El caso Monzón anda como debe andar, y el hombre, como cualquier otro en su lugar, ya se las arreglará para proporcionarse una buena defensa, porque para eso tiene con qué y no necesita más dinero que el que se ganó duramente a puñetazos).

--((°))-**-**

En enero último los salarios medios reales de los sectores industrial, educativo y público evidenciaron, en líneas generales, deterioro de diversa magnitud, con excepción de las empresas estatales. **("La Nación" - Domingo 28).**

¡Qué lejos están los tiempos, cuando Alfonsín gritaba a los cuatro vientos que su gobierno mejoraría el salario real en no menos de 8 puntos durante el primer año, y después seguiría en ascenso! ¿Se acuerda? Con ese camelo entraron millones de votos. Así van a salir ahora millones de votos para otros lados. ¡También... con la mishiadura que nos trae esa particular manera de tratar el salario real! Pero no deja de ser llamativo que las empresas estatales, que son el cáncer del presupuesto y de todas nuestras disponibilidades, hayan preservado el salario real de su propia gente. ¿Usted qué opina? Lo dicho: ¡quiero vender mi parte!...).

--((°))-**-**

"Mi candidatura no es un capricho personal ni ambición enfermiza, ni vanidad narcisista; es un producto de mi decisión de no quedar impávido frente a esta caída libre de la Argentina, ni de contribuir a dejar una hipoteca agobiante a nuestros hijos", afirmó Jorge Greco al lanzar su precandidatura a la Presidencia por el Justicialismo. "Es hora de dejar de lado la frivolidad y dedicarse a resolver juntos los graves problemas, y no escamotear la realidad para no convertirnos en un país en vías de liquidación" agregó. **("La Prensa" -Lunes 29).**

(¿Y éste de dónde salió? El hombre se lanza a disputarles a Menem y al gobernador Cafiero la cabeza de la fórmula presidencial. ¿Qué me dicen? Corajudo el hombre. Pero vale la pena advertir que, al menos en lo que dice, no es de los que comen virio, sino lo contrario, tiene buen asidero el pensamiento y lo dice concisa y propiamente. Lástima que no va a llegar ni a placé, pero es una lástima que pase inadvertido un fulano que demuestra tener la cabeza y usarla para pensar. Aunque no llegue).

--((°))-**-**

El Gobierno convocaría a comicios generales para la elección de Presidente, Vicepresidente y renovar parcialmente las cámaras nacionales y provinciales, entre otros cargos, para el domingo 28 de mayo de 1989, según fuentes seguras. Asumirían en la primera quincena de junio. **("La Prensa" - Lunes 29).**

(Estas fechas que se lanzan a rodar son un tanto caprichosas que digamos. Todavía estamos lejos, aunque hay quienes están "sesudamente" estudiando los almanaques para que acomode a los intereses políticos del que tiene la manija. Lo que no encaja es lo de asumir en junio, porque de esa manera se estaría acortando en seis meses el mandato de Alfonsín. ¿Será que están apurados por irse? Está bien que hay muchos que desean que se vayan cuando antes, pero de ahí a contradecir lo que dice la Constitución que el Presidente dura en el cargo 6 años y no cinco y medio, hay una distancia bastante apreciable ¿o no¿).

--((°))-**-**

El Instituto de las Islas Malvinas y Tierras Australes Argentinas declaró su inquietud "ante la ignorancia general y el silencio de los organismos competentes acerca de los objetivos que nuestro país sostendrá en el futuro inmediato sobre la Antártida", que en 1991 tendrá "un hito importante y decisivo" al cumplirse los 30 años de vigencia del Tratado Antártico". **("La Prensa" - Lunes 29).**

(No podemos hacernos demasiadas ilusiones sobre lo que hará nuestro país si nos acordamos de cómo se entregaron el Beagle y todo el mar argentino con sus tierras que no estaban en litigio, y cómo nos han avanzado los ingleses en la cuestión Malvinas. ¿Qué podemos esperar de un gobierno que no supo defender la heredad nacional ni preservar de latrocinios la riqueza nacional? Lo único que nos alivia es que en 1991 habrá otro gobierno que ya no será alfonsinista. A lo sumo y con viento a favor —muy a favor y en bajada— podría ser radical, lo que no nos garantiza nada pero al menos puede significar un cambio en el modo de apreciar el valor del patrimonio territorial argentino. En fin...).

--((°))-**-**

Informó el ministro de Obras Públicas, Rodolfo Terragno, que el Directorio de Empresas Públicas (DEP) "se ha convertido en querellante" contra los funcionarios que habrían cometido el acto de corrupción, y señaló que "si hubo, como prima facie aparece, actitudes ilegales, las pagarán quienes hayan recibido esas comisiones y quienes las hayan entregado". **(EL POPULAR - Martes 1 de marzo).**

(¡Aleluya, aleluya! ¡Al fin parece que la Patria está por demandar a sus funcionarios que no cumplieron el juramento! Parece mentira que esté todo tan podrido moralmente que haya que salir a buscar funcionarios corruptos que se aprovecharon de sus cargos para enriquecerse y empobrecer, al mismo tiempo, a este pobre país que ya no puede confiar ni en su gente encumbrada. Es de esperar que la cosa no se quede en algún tinterillo de cuarta, porque de el tipo de corrupción que se investiga sería de ése que sólo es posible con la connivencia de los que ocupan los despachos más grandes, más alfombrados y con más timbres. Si Terragno es capaz de llevar este merengue adelante, es otra más que se apunta y un elemento más que mejora su calificación de ministro extraterrestre. Es que se ha andado volando tan bajito que cuando aparece uno que remonta un poco, no parece un tipo normal ni de este planeta ¿no?).

--((°))-**-**

El actual presidente del Banco Hipotecario Nacional, Santiago Felipe Llaver había declarado públicamente que debe suspenderse el PAN, porque "si bien la intención fue buena, se ha desfigurado su implementación para ser utilizado como factor político, individual y de exaltación de la gente. **(Diarios del martes 23 de febrero).**

(A este fulano Llaver hay que seguirle las declaraciones porque parece que el hombre quire decir, al menos, su versión de la verdad que conoce y de la que pretende inducir el Gobierno. Esto del PAN levantó una polvoreda increíble, como que sus declaraciones son certeras y van derecho a la cabeza. Lo que dice del PAN —aprovechamiento político, individual, etc. es tal cual, y no es que haya descubierto nada sino que tuvo la franqueza y la lealtad con el pueblo de decirlo y reconocerlo, él, que es hombre del radicalismo gobernante).

--((°))-**-**

El diputado radical José Durán estimó que "principalmente lo que debe definirse es si la finalidad por la que se creó el PAN se ha desvirtuado, y en ese sentido efectuar las correcciones necesarias o si ya desaparecieron las causas que dieron origen a esa iniciativa, aunque es claro que "esto último no ha ocurrido". **("La Prensa" - Viernes 26).**

(Lo que dijo Llaver es como patear el avispero: se arrimó la polémica y salen radicales de todos los "güines" a hablar del PAN. Y este Durán habla de la finalidad y si la misma fue desvirtuada. La finalidad es, como lo dice Llaver, política, esencialmente política aunque a los radicales les fue como un tiro por la culata: pierden elecciones y consenso con PAN y todo, a pesar de que las causas de miseria en que se escondía la verdadera finalidad del PAN no solamente no desaparecieron sino que están cada vez más fuertes y rozagantes a costa de la palidez de hambruna de la mayoría de la gente lograda en 4 años de radicalismo).

Octavio Físner Oliva

El "macaneómetro"

De "Cositas Sueltas" del 1 de marzo de 1984.

Informábamos: El Centro de Industriales Siderúrgicos expresó una fuerte oposición a la política de control de precios implementada por el Gobierno radical, al denunciar que por esa medida se están paralizando las ventas de las empresas del sector, con lo cual, señala la entidad, se agudizará la caída de la producción. El CIS estima que esa situación es también consecuencia principal de la aplicación de las normas oficiales sobre precios que está dando lugar a la reducción de los niveles productivos". (Esto en la siderurgia. Veamos otro caso).

La Plata: El secretario general del Colegio de Farmacéuticos de la Provincia denunció la falta de varias especialidades medicinales en las farmacias bonaerenses, al tiempo que advirtió que si no se corrige esta situación se producirán, seguramente, serios inconvenientes sociales. Más adelante agrega: "Hay laboratorios que están retaceando sus entregas por el control de precios a los productos medicinales que viene concretando el Gobierno.

Comentábamos: Como se ve, por un lado, reducción de producción por paralización de ventas, y por el otro lado, una maniobra de retención deliberada que, hay que decirlo, es una actitud repudiable. Pero todo tiene un solo origen: el control de precios, una herramienta que no logra frenar la inflación pero siempre revienta por algún lado.

Lectura en el Macaneómetro: Lo que decíamos hace justamente cuatro años lo podemos decir hoy sin que haya cambiado nada para que su repetición quedase descolocada. Seguimos en la misma: control de precios que produce todo tipo de distorsiones aunque no se lo respete, y es como hacerle cosquillas debajo de las patas a un elefante para la inflación. Llevamos cuatro años de la misma metodología equivocada y lo único que hemos hecho es gastar saliva y tinta en la censura al sistema, y hundirnos cada vez más en la renegrida de la recesión, la falta de empleo, la parálisis productiva y el achicamiento del ingreso. Así estamos, sí señor.

* *

De "Cositas Sueltas" del 8 de marzo de 1984.

Informábamos: El gobernador riojano Carlos Menem afirmó en Mendoza que "la señora de Perón es la titular del justicialismo y si retorna al país, en buena hora, pero si no lo hace hasta mayo, el peronismo se tiene que reorganizar, no se puede esperar más tiempo (...). Estamos a un año y medio del próximo proceso electoral, y el tiempo que se pierde en política no se recupera nunca más. Debemos tomar una decisión revolucionaria que en el peronismo significa una reorganización urgente con los hombres más leales y capaces a la cabeza...". Al preguntársele si Lorenzo Miguel fue uno de los culpables de la derrota electoral aseguró que no se cometieron muchos errores en la conducción partidaria... y agregó, recordando palabras del general Perón: "La política es para los triunfadores, y los derrotados tienen que ir a la cola y tratar de ganar el terreno perdido".

Comentábamos: Las cosas no están muy claras para el regreso de la viuda de Perón, y todo hace creer que hay peronistas que están perdiendo la paciencia y, como dice Menem, en este despacho de la agencia oficial Télam, hay que pensar ya en otra cosa. ¿Y los verticalistas qué dicen, viene o no viene?

Lectura en el Macaneómetro: En realidad se cumplió lo que propugnaba Menem en aquellos años, salvo que el renovador resultó Cafiero y no él. Acertó en cuanto a Isabel, a la que por fin han desechado definitivamente, no sólo los peronistas sino también el Gobierno que tanto quiso usarla astutamente para sus fines y fallaron, bien que a costa de un montón de plata que pagamos todos. Por fin el verticalismo murió y ahora el peronismo se nos presenta hasta con elecciones internas para elegir la fórmula, en una lucha que enfrentará a Menem y Cafiero. ¿Qué hará cada uno cuando le toque perder? ¿Irá Carlitos a la cola como decía el General sobre los derrotados? ¿Se resignará Cafiero sólo a ser gobernador de Buenos Aires para lo que fue elegido? Es difícil saberlo, pero es oportuno recordar qué pensaba Menem allá por el comienzo del gobierno radical, cuando todavía sentían el ardor del chirlo de la derrota. (O.F.O.).

* *